

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ
результатов ВПР по литературе в 7-х классах
общеобразовательных организаций
Ростовской области
(2025 г.)

Содержание

Условные сокращения и обозначения.....	3
Литература. 7 класс.....	4
1. Сводные статистические результаты участников.....	4
2. Анализ выполнения заданий.....	5
3. Достижение планируемых результатов.....	16
4. Статистика по отметкам.....	18
5. Адресные рекомендации.....	22

Условные сокращения и обозначения

ВПР	всероссийская проверочная работа
КИМ	контрольные измерительные материалы
МО	муниципальное образование
ОО	общеобразовательная организация
УУД	универсальные учебные действия
ФГОС НОО	федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
ФГОС ООО	федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
ФГОС СОО	федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования

Литература. 7 класс

1. Сводные статистические результаты участников

Таблица 1

Количество участников по Ростовской области	2025	
	Чел.	%
	5320	—
Количество обучающихся, получивших «2»	474	8,9
Количество обучающихся, получивших «3»	1990	37,4
Количество обучающихся, получивших «4»	1782	33,5
Количество обучающихся, получивших «5»	1074	20,2
Успеваемость	4846	95,5
Качество обученности	2856	60,0

В 2024-2025 учебном году в Ростовской области ВПР по литературе выполняли 5320 обучающихся 7-х классов.

В целом можно говорить о сравнительно высоком уровне выполнения заданий ВПР обучающимися Ростовской области. Так, отметку «2» получили 527 обучающихся, что в процентном отношении на полтора процентных пункта лучше общероссийских результатов (8,9% – по региону и 10,5% – по Российской Федерации). На два процентных пункта выше общероссийского показателя процент семиклассников, получивших отметку «3»: 37,4% – в Ростовской области и 35,5% – в целом по России. Практически на уровне общероссийского показателя процент обучающихся, выполнивших проверочную работу на отметку «4»: 33,5% – в регионе и 33,88% – в стране в целом. Пятая часть участников ВПР получила по её результатам отметку «5»: 20,2%, что полностью соответствует уровню общероссийских показателей (20,2%).

Структура проверочной работы

Проверочная работа содержит 6 заданий, которые различаются по содержанию и проверяемым требованиям. Задания 1–3 требуют краткого ответа в виде слова или словосочетания. Задание 4 предполагает ответ в виде последовательности цифр. Задания 5 и 6 предполагают развернутый ответ. Предусмотрено два варианта проверочной работы. Первый вариант содержит задания к фрагменту эпического произведения, второй вариант – к тексту стихотворения. При выполнении проверочной работы обучающимся были предложены задания, соответствующие одному из вариантов.

В 2024-2025 учебном году в вариантах ВПР были использованы следующие произведения: А.С. Пушкин. Стихотворения «И.И. Пущину», «19 октября», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Во глубине сибирских руд...»; А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»; М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Желанье», «Узник», «Тучи», «Молитва», «Ангел», «Когда волнуется желтеющая нива...»; М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»; Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»; И.С. Тургенев. «Бирюк»; Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала»; Н.А. Некрасов. «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда»; М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»; А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

2. Анализ выполнения заданий

Задания 1 – 5 проверяют владение начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных эпических, лиро-эпических произведений.

В заданиях **1, 2** проверяется умение понимать смысловую наполненность теоретико-литературных понятий, что является основой для овладения умениями интерпретации и оценки литературных произведений. В качестве ответа необходимо привести слово или словосочетание. Пример задания 1: «Как называется ряд событий, описанных в художественном произведении?», пример задания 2: «Каким термином обозначается изображение внешности героя в литературном произведении?». Оба задания относятся к базовому уровню сложности.

В Ростовской области средний процент выполнения задания 1 составил 88,1%, что заметно лучше среднего результата по Российской Федерации (83,3%). В ряде муниципальных образований процент выполнения оказался существенно выше среднего. Это Верхнедонской (100%), Дубовский (100%), Октябрьский (100%), Пролетарский (100%), Ремонтненский (100%), Сальский районы (100%). В то же время можно выделить группу муниципальных образований, в которых процент выполнения задания 1 оказался существенно ниже среднего. В их число входят Кашарский (69,6%), Советский (66,7%), Тарасовский (65,2%), Милютинский районы (50,0%).

Средний процент выполнения задания 2 в регионе составил 85,5%, что превышает общероссийский уровень (82,7%). Более чем в трёх четвертях муниципальных образований (42) средний процент выполнения задания 2 превысил уровень 80%. В семи муниципальных образованиях процент выполнения равен 100%. Это Верхнедонской, Дубовский, Зерноградский, Мартыновский, Пролетарский и Ремонтненский районы, а также город Новошахтинск.

Продemonстрировали уровень выполнения задания 2 существенно более низкий, чем в среднем по региону, следующие муниципальные образования: Милютинский (50,0%), Октябрьский (63,6%), Семикаракорский районы (65,3%). Особо обращает на себя внимание чрезвычайно низкий процент выполнения задания 2 в Тарасовском районе, где с ним справились чуть больше трети участников ВПР (34,8%).

Задание 3 проверяет владение начальными умениями понимания, интерпретации и оценки литературного произведения, а также умением воспринимать приведенный текст фрагмента текстуально изученного эпического, лиро-эпического произведения, стихотворения, песни, баллады, в том числе понимать значение использованных устаревших или стилистически окрашенных слов. В качестве ответа необходимо привести слово. Уровень сложности – базовый. Пример задания 3: «Выпишите из приведённого фрагмента слово, которое означает “движение в танце, танцевальный шаг”».

В Ростовской области выполнение задания, предполагающего сформированность аналитических навыков и умение работать с лексикой художественного произведения, вызвало несколько большие затруднения у семиклассников, чем задания, связанные с освоением теоретико-литературных понятий. Средний уровень выполнения задания – 83,0%, то есть более трёх четвертей участников ВПР справились с заданием, что несколько выше общероссийского показателя (81,1%).

В 35 муниципальных образованиях региона процент выполнения задания 3 превысил отметку в 80%, причём в пяти из них – существенно. К ним относятся Верхнедонской (100%), Дубовский (100%), Каменский (100%), Ремонтненский (100%), Чертковский районы (100%). В то же время необходимо упомянуть муниципальные образования, в которых семиклассники продемонстрировали результаты существенно ниже среднего по области. Это Заветинский (25,0%) и Милютинский районы (0%) (беспрецедентно низкий уровень выполнения задания).

Задание 4 проверяет умение выявлять элементарные особенности языка представленного фрагмента художественного произведения. Необходимо соотнести примеры из текста с названиями средств художественной выразительности. В качестве ответа необходимо указать последовательность цифр. Уровень сложности задания – базовый. Пример задания 4: «Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств

художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца». Для успешного выполнения задания требуется как владение навыками анализа языка художественного произведения, так и владение теоретико-литературными понятиями.

В Ростовской области средний процент выполнения задания 4 составил 76,0%, что несколько ниже среднероссийского показателя (77,2%). Наиболее высокие результаты выполнения задания 4 отмечены в Верхнедонском (100%), Мартыновском (100%) и Милютинском районах (100%). Хотя в 27 муниципальных образованиях средний процент выполнения превысил уровень 75, но в целом можно говорить о более существенных затруднениях, которое вызвало выполнение этого задания. Так, в ряде муниципальных образований процент выполнения оказался ниже 50. Это Песчанокопский (37,5%), Родионово-Несветайский (33,9%), Тацинский (33,3%) и Целинский (45,8%) районы. Наиболее низким уровень выполнения задания 4 оказался в Пролетарском районе – 11,1%.

Задание 5 представляет собой вопрос, нацеленный на осмысление, интерпретацию, оценку приведенного фрагмента текстуально изученного эпического, лиро-эпического произведения или стихотворения, предполагающий развернутый ответ объемом не менее 40 слов. При оценке ответа учитывается понимание обучающимся текста, проявление начальных умений интерпретации, умений опираться на текст произведения при формулировке суждений, умений строить связное высказывание. Пример задания 5: «Объясните, почему рассказчик смотрит на танцующую пару “с восторженным умилением”». Уровень сложности – базовый.

Задание 5 ожидаемо вызвало у семиклассников региона более существенные затруднения, чем задания 1-4. Средний процент выполнения задания 5 в Ростовской области – 69,5%, что полностью совпадает с результатами по Российской Федерации. Стопроцентного выполнения задания не отмечено ни в одном муниципальном образовании. Высокий процент выполнения задания 5 показали Дубовский (уровень выполнения 81,0%), Родионово-Несветайский (79,0%) и Сальский районы (81,7%). 19 муниципальных образования продемонстрировали уровень выполнения ниже 70%.

В отличие от заданий 1 – 4, задание 5 оценивается по нескольким критериям. В критериальном разрезе выполнение задания 5 в Ростовской области выглядит следующим образом.

Критерий 5K1 требует от семиклассника умения анализировать произведение в единстве формы и содержания. Средний процент выполнения в Ростовской области можно считать удовлетворительным – 70,5%.

Значительно большие затруднения у семиклассников вызвало умение писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, оцениваемое по критерию 5K2. Средний процент выполнения – 59,24%.

В целом на высоком уровне по итогам ВПР находится владение элементарными умениями создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 40 слов. Это владение оценивалось по критерию 5K3. Средний процент выполнения составил 78,8%, что позволяет говорить об удовлетворительном уровне подготовки обучающихся в аспекте создания собственного текста.

Задание 6 проверяет умение осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Необходимо дать развернутый ответ объёмом не менее 70 слов. Пример задания 6: «Какое литературное произведение, рассмотренное в этом году на уроках или прочитанное самостоятельно, помогло Вам в освоении учебных предметов или в решении жизненных проблем? Чем именно помогло? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения». Это задание относится к повышенному уровню сложности, так как предполагает восприятие литературы не как знаковой системы, а как мировоззренческого явления, оцениваемого в аксиологическом аспекте.

Средний процент выполнения задания 6 в Ростовской области – 59,8%. Это единственное задание ВПР, процент выполнения которого в регионе оказался пусть незначительно, но ниже общероссийского показателя (59,9%). Всего в трёх муниципальных образованиях уровень выполнения задания равен или выше 75%. Это Верхнедонской (87,5%), Ремонтненский (75,0%) и Советский (79,2%) районы.

Уровня в 50% не достигли участники ВПР в десяти муниципальных образованиях Ростовской области. Это Волгодонской (38,8%), Дубовский (25,0%), Кагальницкий (34,1%), Матвеево-Курганский (45,6%), Орловский (22,8%; наихудший результат в регионе), Сальский (49,1%), Тарасовский (38,0%) районы, а также города Волгодонск (43,8%), Зверево (43,8%) и Новошахтинск (40,3%).

Как и задание 5, задание 6 оценивалось по нескольким критериям.

Критерий 6K1 требует от обучающихся 7-х классов понимания важности чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений, выявления позиции героя, рассказчика и авторской позиции, учитывая художественные особенности произведения. В целом сформированность перечисленных умений у участников ВПР в Ростовской области можно считать находящейся на удовлетворительном уровне – процент выполнения задания 6 по этому критерию составил 65,0%.

Критерий 6K2 предполагает сформированность умения писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения. Как и при выполнении задания 5, обучающиеся столкнулись с явными затруднениями в том, что касается перечисленных умений, о чём свидетельствует невысокий процент выполнения – 54,5%.

Наибольшие затруднения при выполнении задания 6 у семиклассников Ростовской области оказались связаны с владением умениями анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся), оцениваемым по критерию 6K3. Процент выполнения – 50,5%.

В то же время можно говорить о сформированном у семиклассников региона умении создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения. Процент выполнения задания 6 по критерию 6K4 – 69,2%.

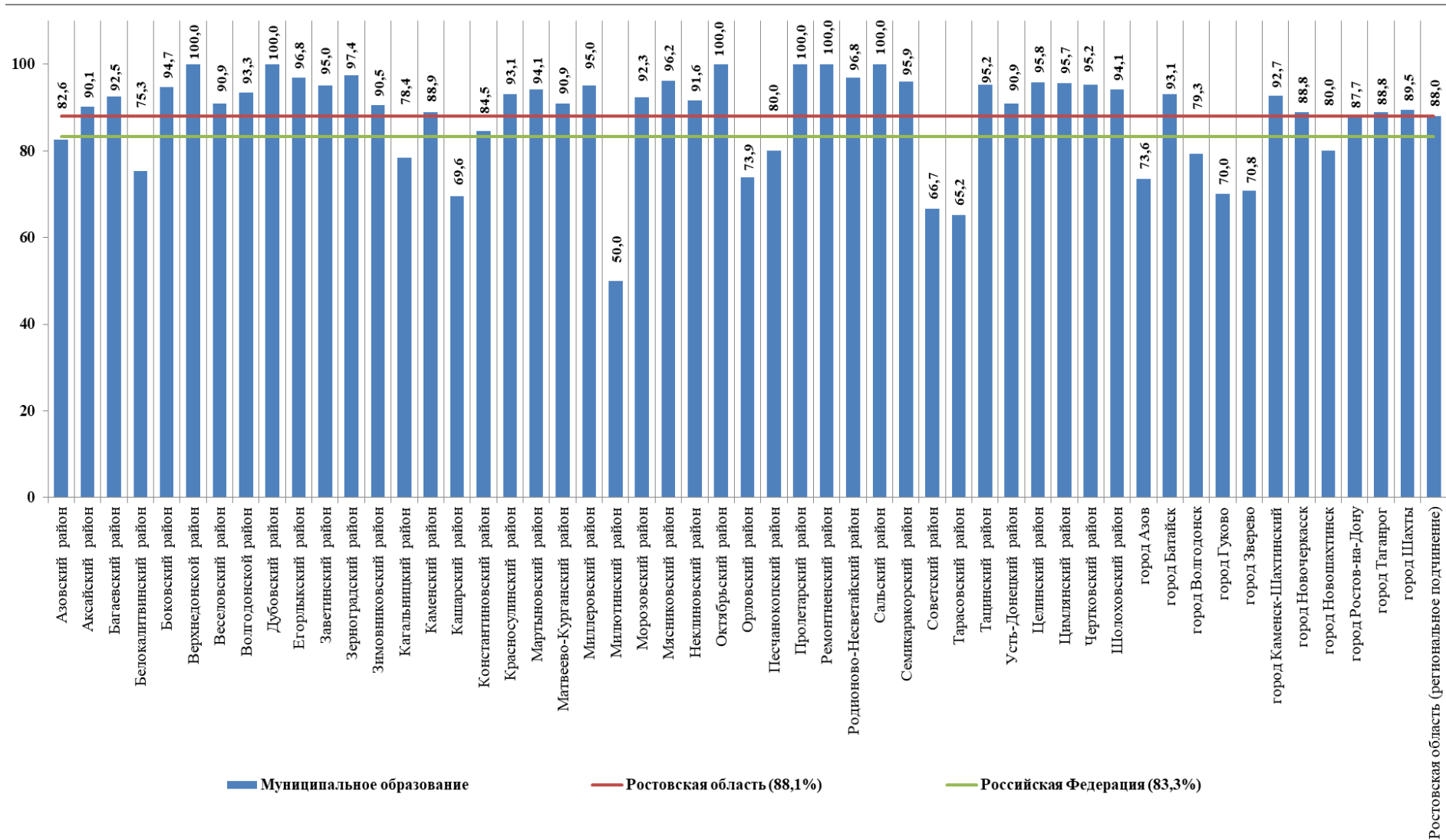


Рисунок 1 – Распределение среднего процента выполнения задания 1 в разрезе муниципальных образований

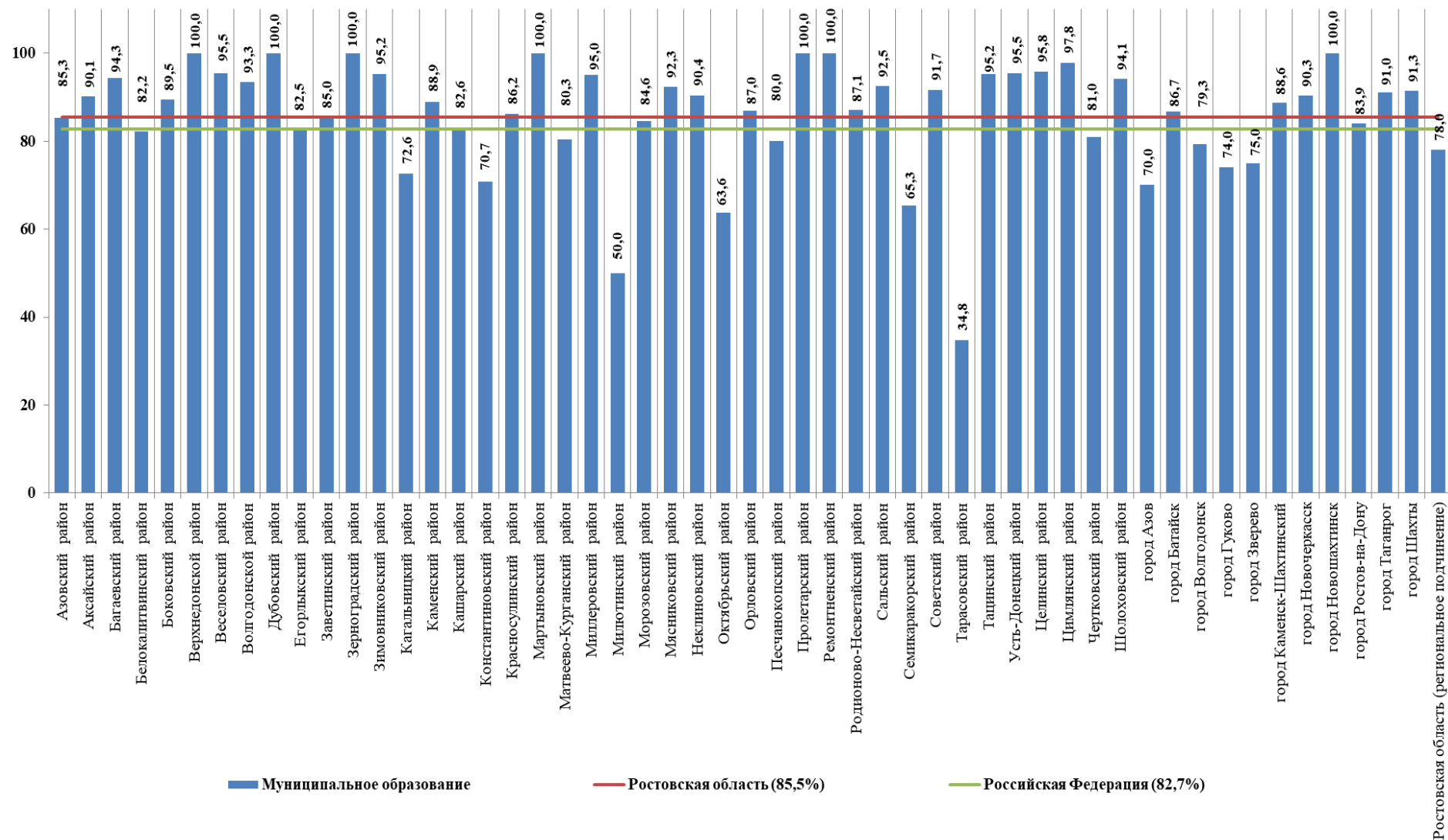


Рисунок 2 – Распределение среднего процента выполнения задания 2
в разрезе муниципальных образований

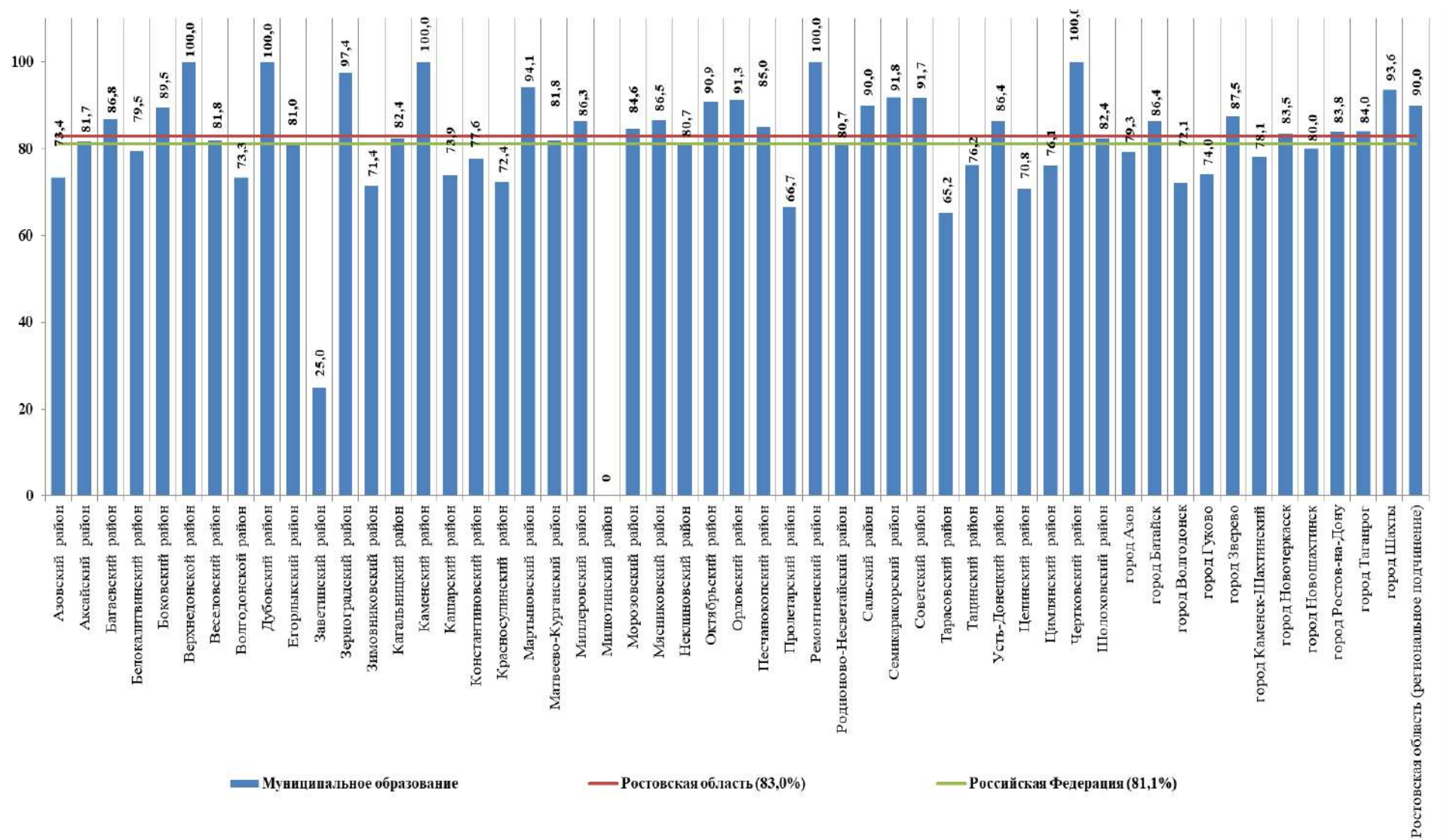


Рисунок 3 – Распределение среднего процента выполнения задания 3 в разрезе муниципальных образований

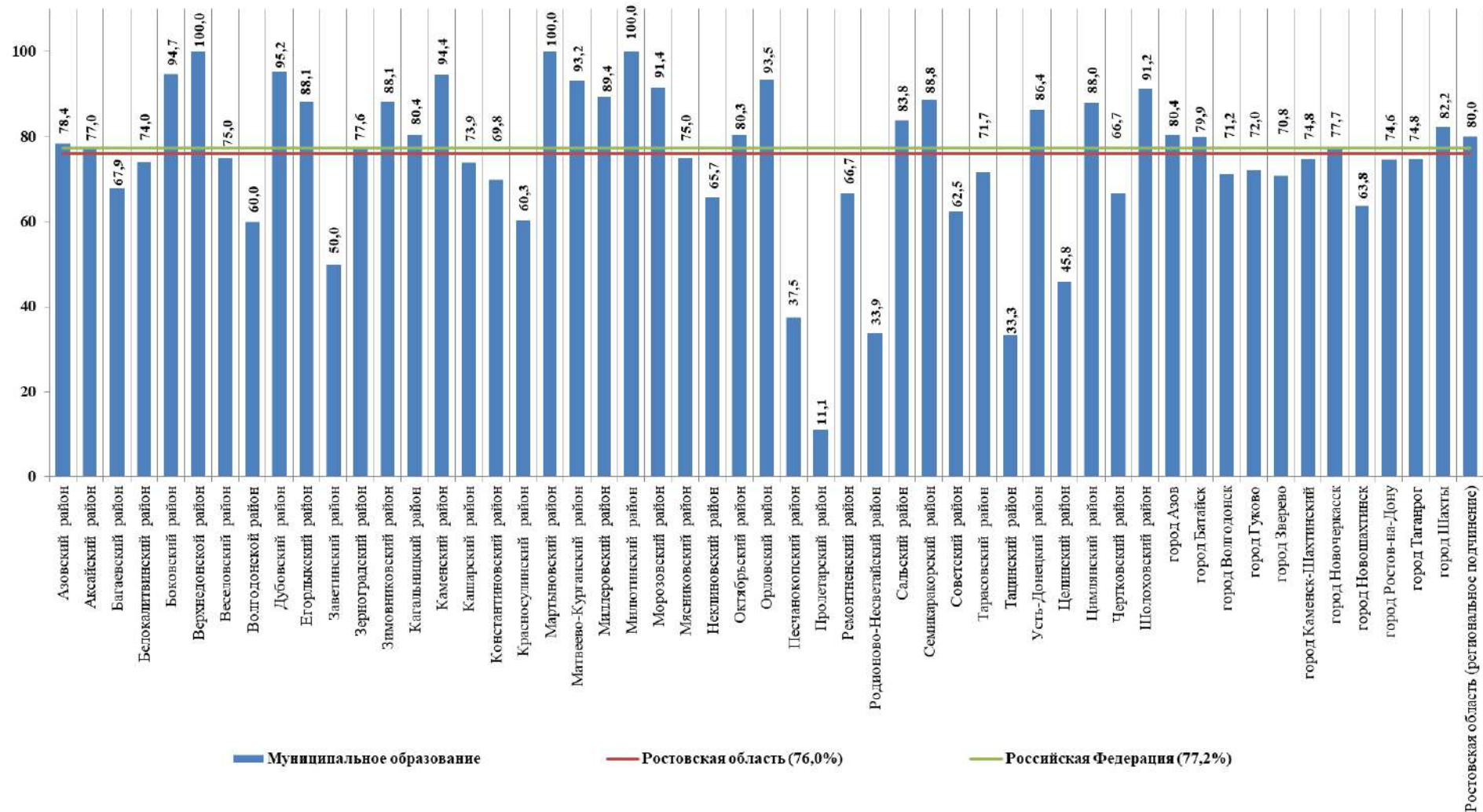


Рисунок 4 – Распределение среднего процента выполнения задания 4 в разрезе муниципальных образований

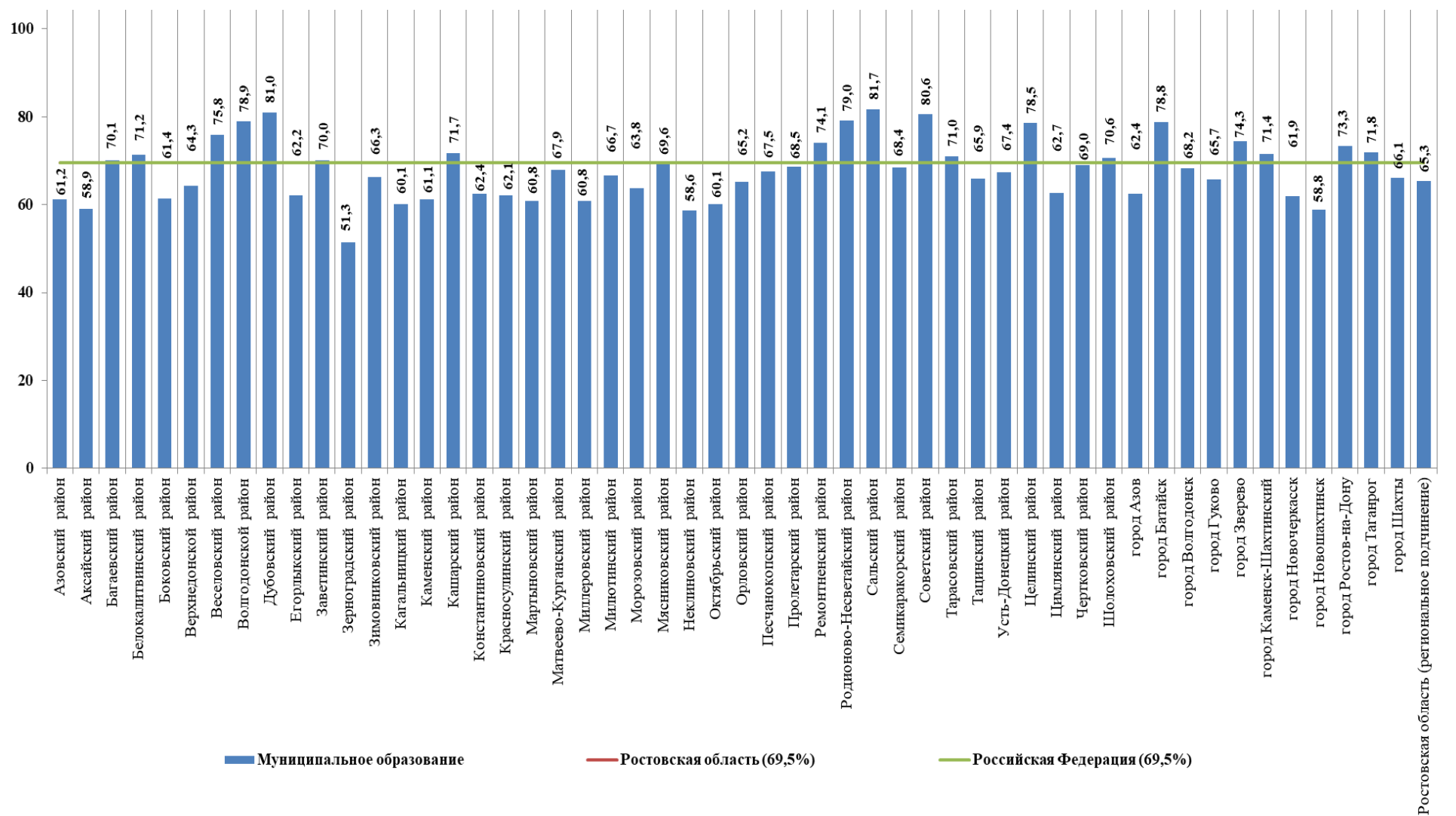
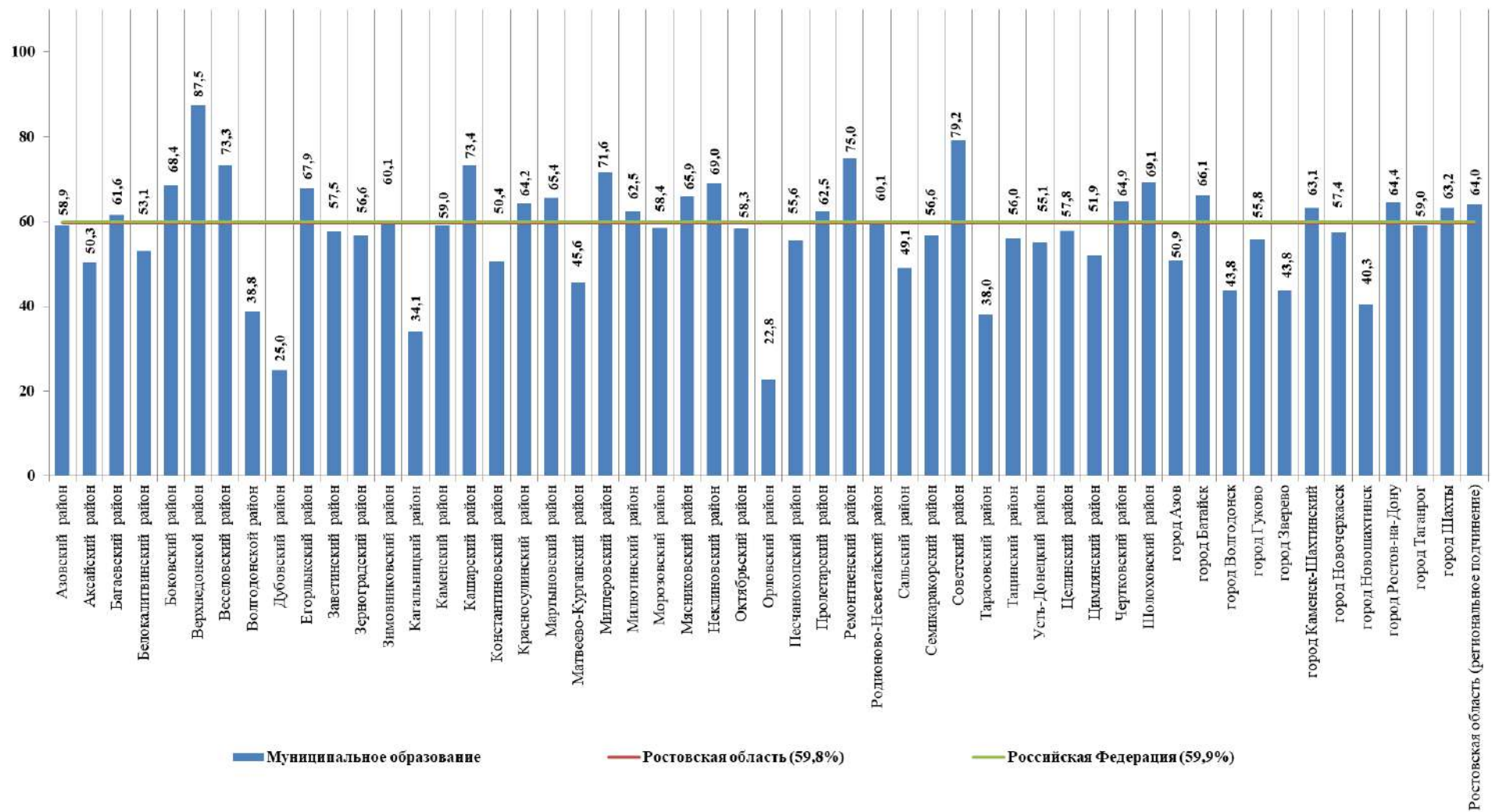


Рисунок 5 – Распределение среднего процента выполнения задания 5
в разрезе муниципальных образований



3. Достижение планируемых результатов

Таблица 2

Блоки ПООП обучающийся научится / получит возможность научиться или проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС (ФК ГОС)	Средний % по региону	Средний % по РФ
1. Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	88,1	83,3
2. Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	85,5	82,7
3. Проводить смысловой и эстетический анализы произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное	83,0	81,1
4. Выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя	76,0	77,2
5К1. Анализировать произведение в единстве формы и содержания	70,5	70,0
5К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	59,2	59,5
5К3. Создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 40 слов	78,8	78,9
6К1. Понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений. Выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения	65,0	65,0
6К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	54,5	55,0
6К3. Анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся)	50,5	50,4
6К4. Создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	69,2	69,5

Опираясь на данные таблицы 2, можно определить, что результаты ВПР по литературе в 7-х классах общеобразовательных организаций Ростовской области позволяют выделить область высоких результатов, связанных с пониманием сущности теоретико-литературных понятий и умением использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, умением осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализы произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать прочитанное, владением элементарными умениями создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 40 слов.

Несколько менее высокие, но всё же свидетельствующие о вполне удовлетворительном уровне обученности литературе на уровне 7-го класса результаты связаны с умениями выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализы произведений фольклора и художественной литературы, а также с осознанием важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Можно также говорить о достаточном уровне умения создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения.

Участники ВПР продемонстрировали недостаточный уровень сформированности умений писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений, выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений.

4. Статистика по отметкам

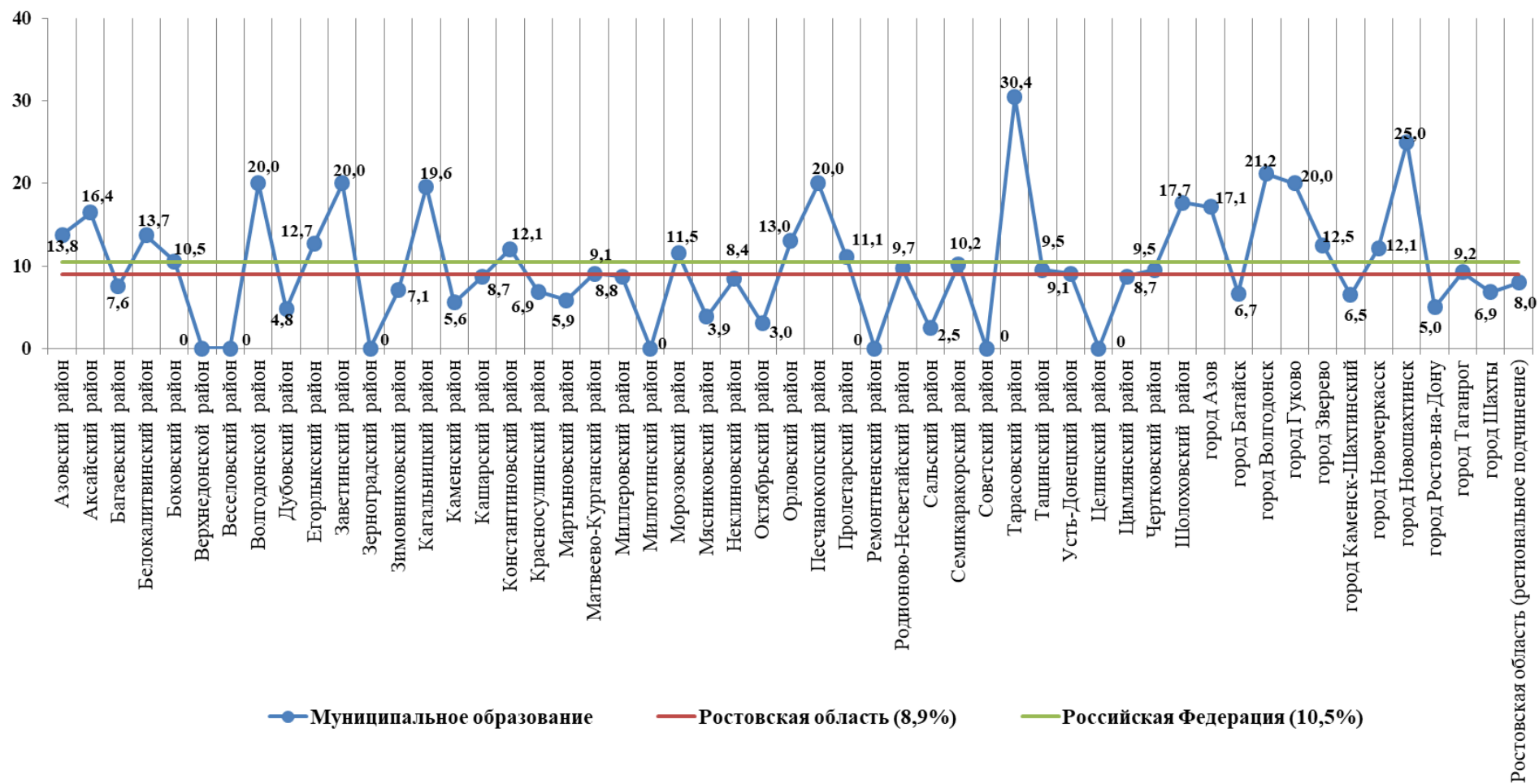


Рисунок 7 – Статистика по отметкам в разрезе муниципальных образований, отметка «2»

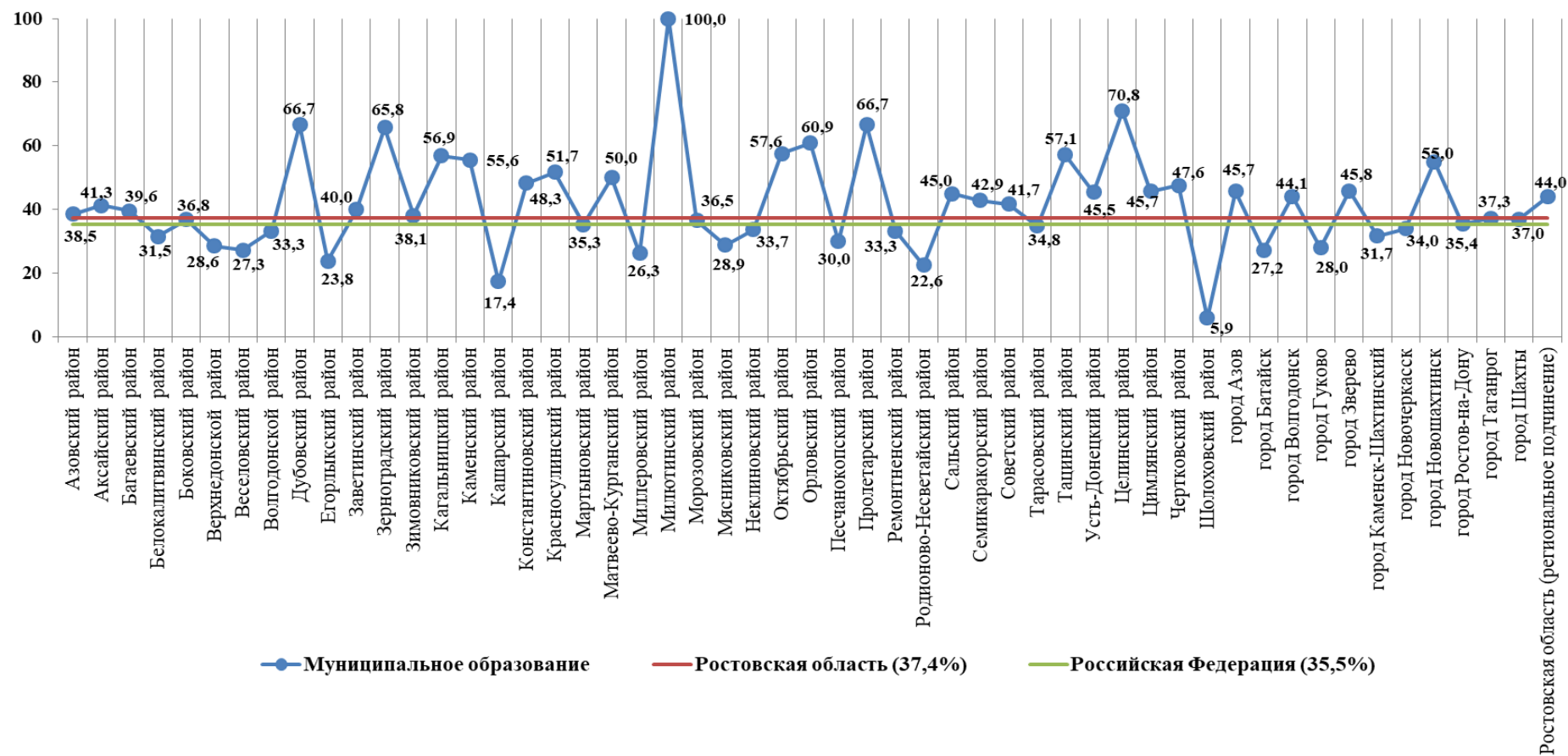


Рисунок 8 – Статистика по отметкам в разрезе муниципальных образований, отметка «3»

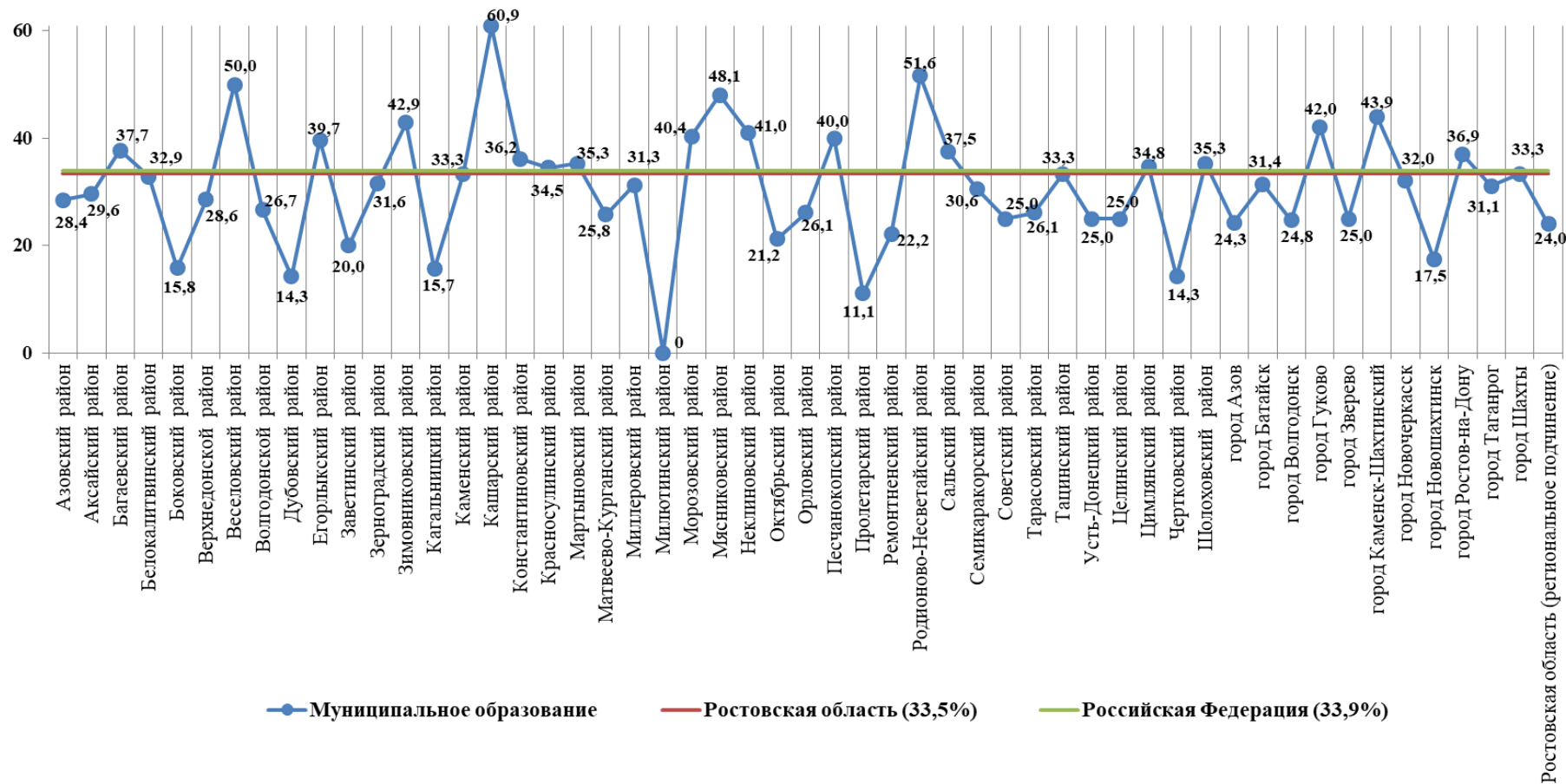


Рисунок 9 – Статистика по отметкам в разрезе муниципальных образований, отметка «4»

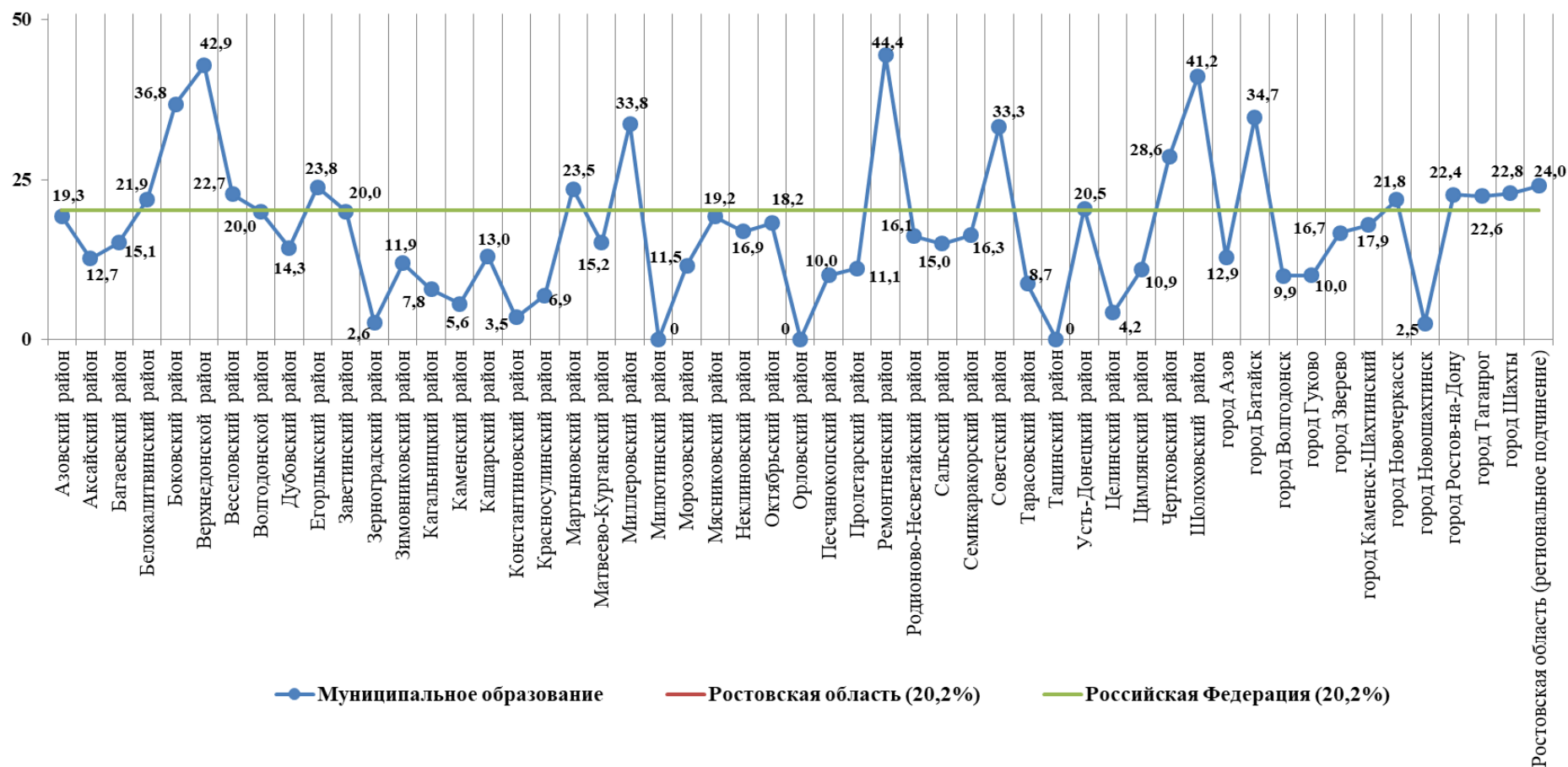


Рисунок 10 – Статистика по отметкам в разрезе муниципальных образований, отметка «5»

5. Адресные рекомендации

Муниципальным органам управления образованием:

- 1) проанализировать базу созданных управленческих условий для эффективной подготовки обучающихся к ВПР;
- 2) обеспечить контроль размещения на официальных сайтах ОО информации об организации и проведении оценочных процедур ВПР;
- 3) рассмотреть на совещании с руководителями общеобразовательных организаций вопрос о необходимости корректировки программ перехода образовательных организаций в эффективный режим функционирования (раздел «Образовательные результаты») в соответствии с проведенным анализом результатов ВПР;
- 4) продолжить практику выборочной проверки работ ВПР муниципальной комиссией;
- 5) обеспечить составление перспективных планов повышения квалификации педагогов, имеющих необъективные результаты по итогам проведения оценочных процедур ВПР;
- 6) рассмотреть вопрос об организации горячей линии (на муниципальном уровне) в период подготовки, организации и проведения ВПР;
- 7) организовать работу педагогических сообществ на территории муниципального образования по совершенствованию стратегии эффективной подготовки обучающихся к ВПР, формированию функциональной (читательской) грамотности обучающихся, реализации метапредметного подхода к обучению на уроках русского языка;
- 8) специалистам и методистам отделов образования муниципалитетов провести семинар/вебинар по дефицитам выполнения заданий по функциональной грамотности ВПР с целью дальнейшей корректировки планов работы предметных/метапредметных городских (районных) методических объединений со школами на основании данных по повышению качества образования;
- 9) организовать наставничество на базе организаций, продемонстрировавших высокие результаты ВПР, учителям-предметникам, чьи обучающиеся показали низкие результаты;
- 10) рассмотреть вопрос трансляции эффективного педагогического опыта в рамках методических мероприятий с участием ОО с объективными результатами оценочных процедур, ОО со стабильно высокими результатами ВПР.

Руководителям общеобразовательных организаций:

1) организовать обсуждение результатов ВПР на педагогическом совете школы, заседаниях школьных методических объединений учителей русского языка и литературы совместно с учителями начальных классов;

2) разработать руководителям школ, учителям план мероприятий по коррекционной работе с обучающимися, которые показали низкий уровень сформированности предметных результатов обучения по литературе, организовать индивидуальную работу с ними, взаимопосещение уроков по проблеме «Организация метапредметного подхода на уроках литературы», «Формирование функциональной грамотности на уроках литературы», «Пути повышения мотивации обучающихся к изучению литературы»;

3) учесть проблемы, которые выявили ВПР – 2025, при корректировке документации на 2025/2026 учебный год: плана внутришкольного контроля; плана методической работы школы; перспективного плана повышения квалификации педагогических работников; плана работы школьных методических объединений;

4) держать на особом контроле вопросы нормативно-правового обеспечения объективности оценивания образовательных результатов в ОО, обеспечить разработку и утверждение ряда документов: положения о внутренней системе оценки качества подготовки обучающихся; критериев внутришкольного текущего и итогового оценивания, обеспечивающих справедливую непротиворечивую оценку образовательных результатов обучающихся; приказов об утверждении сроков, ответственных за проведение независимых общественных процедур; приказов об обеспечении объективности процедур оценки качества образования; плана мероприятий по повышению объективности оценки качества образования;

5) провести анализ системы оценки образовательных достижений обучающихся;

6) организовать адресную методическую помощь учителям литературы, чьи обучающиеся показали низкие или необъективные результаты;

7) провести мастер-классы по использованию материалов сайта ФИПИ (режим доступа: <http://www.fipi.ru>) с целью выработки навыка самостоятельного систематического поиска необходимой информации на сайте для организации учебного процесса, разработки внутришкольного контроля;

8) включить в план внеурочной деятельности курсы, развивающие метапредметные результаты обучающихся, компетенции функциональной (читательской) грамотности;

9) включить в банк оценочных средств материалы для проведения текущего, тематического и итогового контроля предметных умений и универсальных учебных действий;

10) разработать график взаимопосещения учителями учебных занятий по реализации системно-деятельностного, метапредметного подходов к обучению, применению эффективных методик, технологий обучения, приемов формирования осознанных универсальных учебных действий и ключевых компетенций в условиях реализации требований ФГОС;

11) создать учителям организационно-педагогические условия по эффективной подготовке обучающихся к ВПР на основе доступа к следующим интернет-ресурсам: информационный портал ВПР (<https://vpr.statgrad.org>); сайт ФИПИ (<http://www.fipi.ru/vpr>); информационный портал НИКО (<https://www.eduniko.ru/>); официальный сайт ВПР (<https://4vpr.ru>); современный учительский портал (<http://easyen.ru>);

12. включить в план работы школы информационную работу администрации ОО с родителями (законными представителями) обучающихся, обеспечив их информацией о процедуре проведения ВПР. С этой целью целесообразно организовать родительские собрания, информационные стенды по подготовке и проведению ВПР.

Учителям, методическим объединениям учителей литературы:

В целях эффективной подготовки обучающихся к ВПР, преодоления типичных затруднений обучающихся и достижения качества обучения необходимо:

1) участникам образовательного процесса использовать результаты диагностической работы как основы своей профессиональной компетенции и дальнейшего совершенствования учебного процесса с целью изучения индивидуальных дефицитов обучающихся в освоении школьного курса литературы, обратив особое внимание на обучающихся группы риска для оказания им помощи по устранению пробелов в знаниях;

2) внести коррективы в рабочие программы по литературе 7-го класса (календарно-тематическое планирование) с целью повторения и отработки проблемных зон основных содержательных линий предмета;

3) по результатам анализа ВПР спланировать коррекционную работу по устранению выявленных пробелов: организовать сопутствующее повторение на уроках; ввести в модель урока (учебного занятия) проведение индивидуальных тренировочных упражнений для каждого обучающегося; включить в содержание уроков задания, вызвавшие наибольшие трудности у обучающихся;

4) при организации образовательного процесса направить усилия на дальнейшее формирование регулятивных и познавательных учебных действий школьников, учить их самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректировки;

5) продуктивно использовать разные модели организации образовательного процесса: через учебные предметы, курсы метапредметного характера вариативной части учебного плана, курсы внеурочной деятельности, программу воспитания и социализации, деятельность классных руководителей и воспитателей групп продленного дня, дополнительное образование в школе, реализацию сетевых образовательных программ и другое для получения обучающимися разнообразного опыта деятельности, обеспечивающего достижение метапредметных результатов;

6) совершенствовать методику проведения урока как целостной системы образовательного процесса: обеспечить реализацию дифференцированного подхода на уроке на основе разных форм учебной деятельности (индивидуальной, парной, групповой, коллективного способа обучения); осуществлять рефлексию в течение урока и в конце учебного занятия; разработать оперативную, гибкую, вариативную систему контроля (текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости);

7) особое внимание следует уделить системе формирующего оценивания, направленной на индивидуализацию и дифференциацию обучения, формирование личностных универсальных учебных действий, включение обучающихся в развивающую учебную среду, в освоение смыслов изучаемого материала на уроках литературы. Скорректировать содержание текущего контроля с целью отслеживания результативности работы по устранению пробелов в знаниях и умениях на основе анализа ВПР;

8) на каждом уроке должно быть комплексное решение задач, которые намечены, т.е. органическое единство всех разделов курса литературы и видов речевой деятельности. Разрабатывая уроки разных типов и видов, учителю важно понимать, что процесс обучения может быть эффективен лишь при индивидуализации образовательного процесса в массовой школе, понимаемой как совместная деятельность учителя и обучающихся на всех этапах учебного процесса;

9) на уроках обеспечить системный подход к использованию комплекса упражнений и заданий, соответствующих основным разделам курса литературы и формирующих у обучающихся осознанное отношение к художественному миру писателя, его стилистике, ценностной системе;

10) эффективно применять текстоцентрический принцип в обучении литературе в основной школе, опираясь на основные положения ФГОС ООО и Федеральной рабочей программы по литературе;

11) совершенствовать работу речевого развития обучающихся на основе целенаправленного использования следующих методических приёмов: развитие навыков медленного, смыслового, просмотрового, выборочного чтения, работа с микротемами (определение темы, основной мысли фрагмента произведения);

12) в методических объединениях подготовить методический инструментарий для подготовки обучающихся к ВПР и в дальнейшем совершенствовать систему заданий, нацеленных на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся, используя предложенные методические рекомендации.